

University of Mumbai



No. AAMS(UG)/ 52 of 2022-23

CIRCULAR:-

Attention of the Principals of the Affiliated Colleges, Directors of the Recognized Institutions in Faculty of Humanities is invited to this office circular No. UG/91 and UG/92 of 2016-17 dated 25th October, 2016 relating to the revised syllabus as per the CBCS for F.Y.B.A. Marathi (Compulsory) and (Ancillary) (Sem. I & II) respectively.

They are hereby informed that the recommendations made by the Board of Studies in **Marathi** at its meeting held on 11th May, 2022 and subsequently passed by the Board of Deans at its meeting held on 17th May, 2022 **vide** item No. 5.29(R) have been accepted by the Academic Council at its meeting held on 17th May, 2022 **vide** item No. 5.29(R) and that in accordance therewith, the revised syllabus of **F.Y.B.A. (Marathi) (Ancillary and Compulsory) Sem I and II (CBCS)**, has been brought into force with effect from the academic year 2022-23. (The same is available on the University's website www.mu.ac.in).

MUMBAI - 400 032

23th June, 2022

To

The Principals of the Affiliated Colleges, and Directors of the Recognized Institutions in Faculty of Humanities.

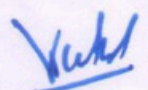
A.C/5.29(R)/17/05/2022

No. AAMS(UG)/ 52-A of 2022-23

25th June, 2022

Copy forwarded with Compliments for information to:-

- 1) The Dean, Faculty of Humanities,
- 2) The Chairman, Board of Studies Marathi,
- 3) The Director, Board of Examinations and Evaluation,
- 4) The Director, Board of Students Development,
- 5) The Director, Department of Information & Communication Technology,
- 6) The Co-ordinator, MKCL.


(Dr. Vinod Patil)
I/c Registrar



Copy to :-

1. The Deputy Registrar, Academic Authorities Meetings and Services (AAMS),
2. The Deputy Registrar, College Affiliations & Development Department (CAD),
3. The Deputy Registrar, (Admissions, Enrolment, Eligibility and Migration Department (AEM),
4. The Deputy Registrar, Research Administration & Promotion Cell (RAPC),
5. The Deputy Registrar, Executive Authorities Section (EA),
6. The Deputy Registrar, PRO, Fort, (Publication Section),
7. The Deputy Registrar, (Special Cell),
8. The Deputy Registrar, Fort/ Vidyanagari Administration Department (FAD) (VAD), Record Section,
9. The Director, Institute of Distance and Open Learning (IDOL Admin), Vidyanagari,

They are requested to treat this as action taken report on the concerned resolution adopted by the Academic Council referred to in the above circular and that on separate Action Taken Report will be sent in this connection.

1. P.A to Hon'ble Vice-Chancellor,
2. P.A Pro-Vice-Chancellor,
3. P.A to Registrar,
4. All Deans of all Faculties,
5. P.A to Finance & Account Officers, (F.& A.O),
6. P.A to Director, Board of Examinations and Evaluation,
7. P.A to Director, Innovation, Incubation and Linkages,
8. P.A to Director, Board of Lifelong Learning and Extension (BLLE),
9. The Director, Dept. of Information and Communication Technology (DICT) (CCF & UCC), Vidyanagari,
10. The Director of Board of Student Development,
11. The Director, Department of Students Welfare (DSD),
12. All Deputy Registrar, Examination House,
13. The Deputy Registrars, Finance & Accounts Section,
14. The Assistant Registrar, Administrative sub-Campus Thane,
15. The Assistant Registrar, School of Engg. & Applied Sciences, Kalyan,
16. The Assistant Registrar, Ratnagiri sub-centre, Ratnagiri,
17. The Assistant Registrar, Constituent Colleges Unit,
18. BUCTU,
19. The Receptionist,
20. The Telephone Operator,
21. The Secretary MUASA

for information.



AC-17/05/2022

Item No- 5.29 (R)

UNIVERSITY OF MUMBAI



Revised Syllabus for F.Y.B.A Marathi

(Ancillary And Compulsory)

Semester - I And II

(Choice Based Credit System)

(With effect from the academic year 2022-23)



UNIVERSITY OF MUMBAI



Syllabus for Approval

Sr No.	Heading	Particular
1	Title of the Course	F.Y.B.A (Marathi) Ancillary And Compulsory
2	Eligibility for Admission	Candidates with at least 50% marks in the senior secondary +2 or its equivalent
3	Passing Marks	40%
4	Ordinances / Regulation (if any) No. of Years/Semester	
5	No. of Years / Semester	Sem-I and II (CBCS)
6	Level	U.G
7	Pattern	Semester
8	Status	Revised Syllabus
9	To be implemented form Academic Year	From Academic Year 2022-23

Name & Signature Of BOS Chairperson :

Dr. Vandana Mahajan

Name & Signature Of Dean :

Dr. Rajesh Kharat



FYBA MAR(ANC)
(To be implemented from 2022-23)
SEM-1 (UMAR 101)
SEM2 (UMAR 201)

प्रथम वर्ष बी.ए. मराठी ऐच्छिक (प्रत्येक सत्रात ३ श्रेयाकां)

प्रथम वर्ष बी.ए. मराठी या ऐच्छिक या चवषयासाठी २०२२-२३ या शैक्षणिक वर्षापासून नेमलेला अभ्यासक्रम प्रथम वर्ष बी.ए. मराठी ऐच्छिक अभ्यासक्रमात प्रथम सत्रात दोन नाटयकृती व दुसऱ्या गद्याचा समावेश करण्यात आला आहे. े या अभ्यासक्रमाची श्रेयाकांन पद्धतीनुसार रचना करण्यात अभ्यासक्रम दोन सत्रात चवभागलेला असून, नेमलेल्या चवषष्ट ताक्षकामध्ये तो चशकवला जाणे े

अभ्यासपत्रकेचे उचषिट्ये -

मराठी साहत्याचा पररचय करून देते असताना साहत्याछया अभ्यासाकडे वळणाऱ्या चवद्यार्थ्यानां वाङ्मय प्रकारचे ेज्ञान च्मळवून देणे ेव साहृत्य प्रकाराचे आकलन करून देणे. े हे ेप्रमुख उच आहे. े मराठीतील नाटक आचण लचलतगद्य या साहृत्यप्रकारांचा पररचय करून देणे. े

सत्र - पच्लि - एकूण व्याख्याने - ४५, श्रेयांकने- ०३

घटक १ - नाटक या साहृत्यप्रकाराचा सैद्धाचतक पररचय (४८ च्मचनटाछांया १५ ताक्षका) श्रेयाव
नाटक या साहृत्यप्रकाराचा सैद्धाचतक पररचय (४८ च्मचनटाछांया १५ ताक्षका) श्रेयाव
नाटकाचे महत्वाचे दोन प्रकार (शोकाचत्मका व सुखुाचत्मका), नाटक एक सचांमश्र कला, मरा



नाटकाछया इत्तहासातील महत्त्वाचे टप्पे.

घटक २ - देवेभाबळी – प्राजक्त देशेमुखु, पॉप्युलु रप्रकाशन, (४८ च्मच्चनटाछांया १५ ताच्चसका) श्रेयाव

घटक ३ – माझ ांघर – जयतां पवार, शब्दालय प्रकाशन, (४८ च्मच्चनटाछांया १५ताच्चसका) श्रेयाव

प्रथम सत्रान्त परीक्षा -

गुण १००

वरील अभ्यासपत्रकेचे सत्रातत प्रश्नपत्रकेचे स्वरूप पुढीलप्रमाणे ेठरच्चण्यात आले आहे. े

प्रथम वर्ष बी.ए. मराठी (ऐच्छिक)

प्रश्न १- 'नाटक' या साह्यप्रकाराचा सैद्धाच्चतक पररचय यावर अतांगतष पयायषु देऊन एक प्रश्न

प्रश्न २ - देवेभाबळी या नाटकावर अतांगतष पयायष देऊन एक प्रश्न गुणु २०.

प्रश्न ३ माझ ांघर या नाटकावर अतांगतष पयायष देऊन एक प्रश्न गुणु २०.

प्रश्न ४ प्रत्येक गटातील एकेक टीप च्लहा (अतांगतष पयायषासह) गुणु ३०.

१) नाटकाचा सैद्धाच्चतक पररचय

२) देवेभाबळी या नाटकावर च्त्पा

३) माझ ांघर या नाटकावर च्त्पा

प्रश्न ५- अभ्यासपत्रकेतील घटक २ व ३ वर आधाररत वस्तुच्चनष्ठ प्रश्न प्रत्येक घटकावर ४ असे एकूण वस्तुच्चुनष्ठ स्वरूपाचे प्रश्न च्चचारले जातील परीक्षाथथनी त्यापैकीकोणतेही ५ प्रश्न सोडवायचे योग्य उत्तरास २ गुणु असे एकूण गुणु १०



प्रथम वर्ष बी.ए. मराठी (ऐच्छिक)

सत्र दुसरे - एकूण व्याख्याने ४५, श्रेयांकने - ०३

घटक १- लल्लतगद्य या साह्यप्रकाराचा सैद्धांतांतक पररचय (१५ ताहसका) श्रेयाकांन - १
या साह्यप्रकाराची साफल्लतगद्य या साह्य प्रकाराचे च्वच्वध घटक व
च्वच्वध प्रकार आचण मराठीतील लल्लतगद्याचा इत्तहास याचा पररचय करणे.े

घटक २- इरावती कवे- पररपचूतष

घटक ३- ग्रेस - चचषबेल

दुसरी सत्रान्त परीक्षा

गुण १००

वरील अभ्यासपत्रकेचे सत्रातां प्रश्नपत्रकेचे स्वरूप पुढीलप्रमाणे ेठरच्वण्यात आले आहे.े

प्रथम वर्ष बी. ए. मराठी (ऐच्छिक)

प्रश्न १ - घटक १ वर अतांगतष पयायषासह एक	गुण
प्रश्न प्रश्न २ - घटक २ मधील लल्लतगद्यावर	२०
अतांगतष पयायष देऊन एक प्रश्न प्रश्न ३ - घटक ३	गुण
मधील लल्लतगद्यावर अतांगतष पयायष देऊन एक	२०
प्रश्न प्रश्न ४- लल्लतगद्याचा सैद्धांतांतक पररचय -	गुण २
(अतांगतष पयायषासह) घटक २ मधील लल्लतगद्य	० गुण
३) घटक ३ मधील लल्लतगद्य	३०

प्रश्न ५ - अभ्यासपत्रकेतील घटक २ व ३ वर आधाररत वस्तुचनष्ठ प्रश्न प्रत्येक घटकावर ४ असे एकू
वस्तुचुनष्ठ स्वरूपाचे प्रश्न च्वचारले जातील परीक्षाथथनी त्यापैकी कोणतेही ५ प्रश्न सोडवायचे
योग्य उत्तरास २ गुणु असे एकूण गुणु १०.



FYBA-MAR- Comp
(To be implemented from 2022-23)
SEM-1 (UAMAR 1C1)
प्रथम वर्ष बी.ए. मराठी अचनवायष

प्रथम वष षबी.ए मराठी अचनवाय षया चवषयासाठी २०२२-२३ या शैकैषचणक वषापषासनु नेमलेल
सत्र - पच्लै - एकूण व्याख्याने - ४० शैरेयांकने- ०२ **गुण ५०**

घटक १- चनवडक कथाचां अभ्यास

- १) रत्नाकर मतकरी
- २) योगीराज वाघमारे
- ३) लक्ष्मण माने
- ४) भारत सासणे
- ५) उषाचकरणआत्राम
- ६) जयतां पवार
- ७) अशोक कौचतक कोळी
- ८) च्शल्पा काबांळे
- ९) रचुकि सरूज
- १०) बबन पोतदार
- ११) प्रणव सखदेवे
- १२) च्ववेके कुडू

(कथाची नावे ेनतांर कळचवण्यात येतील.)

घटक - २ व्यावहाररक मराठी - (घटकचवषय) - (२० ताचसका) - श्रेयाकांन १ गुणु ५०

व्यावहाररक मराठी या चवषयासाठी घटकचवषय

- १) मराठी लेखनाचे चनयम व च्वरामचवतहे े
- २) वतषमानपत्रासाठी वृतूतलेखन
- ३) वृतूतांतलेखन
- ४) अजलेषखन
- ५) भाषातांर (इग्रांजीतनु मराठीत)

सत्रांत परीक्षा

प्रथम सत्रान्त परीक्षा

गुण १००

वरील अभ्यासपचक्रकेचे सत्रातां प्रश्नपचक्रकेचे स्वरूप पुढीलप्रमाणे ेठरचवण्यात आले आहे. े
प्रथम वर्ष बी.ए. मराठी (अचनवायष)



प्रश्न १- घटक १ वर आधाररत अतांगतष पयायष देऊन एक प्रश्न	गुणु
प्रश्न २ -घटक १ वर आधाररत अतांगतषप यायष देऊन एक प्रश्न	२०.
प्रश्न ३ -घटक १ वर आधाररत चार पैकी दोन च्टपा	गुणु
प्रश्न ४- मराठी लेखनाचे चनयम व च्वरामच्चतहे ेया उपघटकावर	२०.
आधाररतलेखनाचे चनयम व च्वरामच्चतहे ेया उपघटकावर	गुणु
प्रश्न ५ - वतमषानपत्रासाठी वृतूतलेखन या उपघटकावर अतांगतष पयायषासह	१०
प्रश्न ६- वृतूतातांलेखन या उपघटकावर अतांगतष पयायषासांह १ प्रश्न	गुणु
प्रश्न ७- अजलेषखन या उपघटकावर अतांगतष पयायषासांह १ प्रश्न	१०
प्रश्न ८- भाषांतर (इग्रांजीतनू मराठीत) या उपघटकावर अतांगतष पयायषासह	१०

सदांभ सचू

- | | |
|--|------|
| १) कथा : सकांल्पना आचण समीक्षा - सुधु जोशी | गुणु |
| २) मराठी कथामलूय आचण च्हास – जी. के. ऐनापुरे | १० |
| ३) रा. रां. बोराडे याची कथा शोध आचण समीक्षा - व्यकांटी पावडे | गुणु |
| ४) मराठीतील कथनरूपे – वसतां आबाजी डहाके | १० |
| ५) कथनात्म साच्हत्य आचण समीक्षा - हररश्चद्रां थोरात | |
| ६) च्याचो कथालेखन नवी दृष्टी, नवी शैली – डॉ. मगांला वरखेडे | |
| ७) मराठी कथा च्वसावे ेशतक – सपां. के. ज. पुरोच्हत | |



SEM- 2 (UAMAR 2C1)

सत्र – दुसरे - एकूण व्याख्याने ४०, श्रेयांक- ०२

वरील अभ्यासपत्रकेचे प्रथम सत्राततप्रश्नपत्रकेचे स्वरूप पुढीलप्रमाणे ठरवण्यात आले आहे.

घटक १ चवडक कच्चताचां अभ्यास (२० ताक्सका) श्रेयाकांन १

गुणु ५०

- १) आसावरी काकडे
- २) च्स्चस्चलया काव्हालषो
- ३) च्कशोर कदम
- ४) भगवान च्चळे
- ५) नीरजा
- ६) योचानी राऊळ
- ७) िया कोरेगावकर
- ८) आय. ए. पवार
- ९) वैभैव सोनारकर
- १०) वीरधवल परब
- ११) अजीम नवाज राही
- १२) नीलकांठ शेरे
- १३) महर्दे गायकवाड
- १४) मच्छिंद्र चोरमारे
- १५) प्रचतभा सरि
- १६) सजांय बोरुडे
- १७) सजांय बालघाटे
- १८) च्पताबांर कोडापे
- १९) हबीब भडांरे
- २०) योजना यादव
- २१) च्चनायक पवार
- २२) मेघेराज मेशेराम
- २३) अचल साबळे
- २४) नामदेवे कोळी
- २५) हेमेतां सोनकाबांळे

(कच्चता नतांर कळच्चण्यात येतील.)

घटक - २ व्यावहारक मराठी - (४ घटकचवषय) - (२०ताक्सका) - श्रेयाकां



- १) इत्तवृतूतलेखन
- २) वतषमान पत्रासाठी जाचहरातलेखन
- ३) उताऱ्यावरील प्रश्न
- ४) साराशांलेखन
- ५) च्णबधांलेखन

प्रश्न १- घटक क्र. १ वर आधाररत पयायष देऊन एक प्रश्न	गुणु २०.
प्रश्न २- घटक क्र. १ वर आधाररत पयायष देऊन एक प्रश्न	गुणु २०.
प्रश्न ३- घटक क्र. १ वर आधाररत चार पैकी दोन च्णपा	गुणु १०.
प्रश्न ४- इत्तवृतूतलेखन या उपघटकावर आधाररत अतांगतष पयायषासह १ प्रश्नाणु १०	
प्रश्न ५- वतमषानपत्रासाठी जाचहरातलेखन या उपघटकावर अतांगतष पयायषासांहु १ प्रश्न	गुणु १०
प्रश्न ६- उताऱ्यावरील या उपघटकावर अतांगतष पयायषासांहु १ प्रश्न	गुणु १०
प्रश्न ७ - साराशांलेखन या उपघटकावर अतांगतष पयायषासांहु १ प्रश्न	गुणु १०
प्रश्न ८- च्णबधांलेखन या उपघटकावर अतांगतष पयायषासांहु १ प्रश्न	गुणु १०

सदांभग्रषथां

१. कुलकणथ, वा० ल०; मराठी कच्चता-जुनी आच्चण नवी, पॉप्युलुर प्रकाशन आच्चण मौज प्रकाशन म
२. गणोरकर, प्रभा (सपां०); सचांक्षप्त मराठी वाङ्गयकोश, (१९२० पासनू २००३ पयतांचा कालखड
भटकळ िाउंडेशन, मुबाई, २००४.
३. भागवत, श्री० पु० व इतर (सपां०); साच्हत्य-अध्यापन आच्चण प्रकार, पॉप्युलुर प्रकाशन गृह, मुबा
४. पाटणकर, वसतां; कच्चता: सकांल्पना, च्णचमतषी आच्चण समीक्षा, मराठी च्णभाग, मुबाई च्णद्यार्प
मुबाई, १९९५.
५. पाटणकर, वसतां, शोध कच्चतेचा, मौज प्रकाशन गृह, मुबाई, २०११. ६. डहाके, वसांत आबाजी
स्वरूप प्रकाशन, औरांगाबाद, १९९९.
७. बेडेकर, च्द० के०; आधुचुनक मराठी काव्य उद्गम आच्चण भच्चतव्य, नागपरू च्णद्यापीठ, नागपरू
८. रसाळ, सुधीर; काही मराठी कवी जाच्चणवा आच्चण शैली, जनशक्ती वाचक चळवळ, औरांगाबाद,
२०११.
९. करोगल, सुषुमा (सपां०); स्वातत्रांयोत्तर मराठी कच्चता, प्रच्चतमा प्रकाशन, पुणु, १९९९.
१०. गाडगीळ, डॉ. स. रा., काव्यशािप्रदीप, व्हीनसप्र काशन, पुणु, २०१६
११. रसाळ, सुधीर, कच्चता आच्चण प्रच्चतमा, मौज प्रकाशनगृह, मुबाई, १९८२
१२. गाडगीळ, डॉ. स. रा., मराठी काव्याचे मानदडां (खडां पचहला), पद्मगधां प्रकाशन, पुणु, २०

